

LUIZ MONKEN nasceu em Petrópolis Rio de Janeiro em 1954. mora em Foz do Iguaçu mantém atelier no Rio de Janeiro e na cidade de Foz do Iguaçu no Paraná.

FORMAÇÃO**1978**

Graduado em Arquitetura e Urbanismo pelas Faculdades Integradas Bennett

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS**2010.**

Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro RJ,

2008.

Valu Oria Galeria de Arte, São Paulo, SP,

2007.

Mercedes Viegas Arte Contemporânea Rio de Janeiro, RJ,

2003.

Museu Imperial de Petrópolis, Petrópolis, RJ ,

2004.

Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,

2002.

Fundação Pinacoteca Benedicto Calixto, Santos, SP,

1998.

Galeria Paes Arte Contemporânea, Teresópolis, RJ,

1997.

Espaço Cultural Sergio Porto, Rio de Janeiro, RJ, Temporada de projetos, Paço das Artes, São Paulo, SP, Galerias de Arte do IBEU Copacabana e Madureira, Rio de Janeiro, RJ,

1995 .

Espaço Cultural Jorge Amado, Embaixada do Brasil na França, Paris,

1994.

Galeria Macunaíma FUNARTE, Rio de Janeiro, RJ.

MERCEDES VIEGAS

| ARTE CONTEMPORÂNEA

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2011.

ARTRIO Píer Mauá, Avenida Rodrigues Alves nº 10, Praça Mauá - Rio de Janeiro - RJ - Brasil, IV SP Arte Pavilhão da Bienal, São Paulo SP,

2010.

Arquivo Geral, Centro de Arte Helio Oiticica Rio de Janeiro RJ, IV SP Arte Pavilhão da Bienal, São Paulo SP,

in (provados) Caixa Cultural do Rio de Janeiro, RJ,

2009

Arte Ba 09, Parque de exposições La Rural, Buenos Aires, Argentina, III SP Arte, Pavilhão da Bienal de São Paulo, São Paulo SP,

2008.

Arquivo Geral 08 Centro cultural da Justiça Eleitoral Rio de Janeiro RJ, III SP Arte Pavilhão da Bienal, São Paulo SP,

2006.

Núdeos Contemporâneos, Valu_Oria Galeria de Arte, São Paulo, SP, II SP Arte Pavilhão da Bienal, São Paulo, SP, Iluminações na La Lamp Ipanema, Rio, RJ, 25 Artistas Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,

2005.

Novas Aquisições, MAM Rio de Janeiro, RJ, I SP arte Pavilhão da Bienal, São Paulo, SP,

2004.

Arquivo Geral, Rio de Janeiro, RJ,

2003.

Espaço AB, Rio de Janeiro, RJ, Super Orlândia, Rio de Janeiro, RJ, Plataforma de Arte Contemporânea, Museu Imperial de Petrópolis, RJ, Prêmio IV Salão_Nacional de Goiânia, GO,

2002.

Prêmio Interferências Urbanas Rio de Janeiro, RJ, MALBA, *El Hilo De La Trama*, Buenos Aires, Argentina

2001.

El Museo Del Barrio The Tread Unraveled Contemporary Brazilian Art, New York, EUA,

1998/1993.

XVI/XIV/XIII Salões Nacionais de artes Plásticas FUNARTE Rio de Janeiro, RJ,

1996 /1997.

III/IV Salões da Bahia Salvador, BH.

MERCEDES VIEGAS

| ARTE CONTEMPORÂNEA

PRÊMIOS

2011.

Premio IBRAM de arte contemporânea

2003.

IV Salão Nacional de Goiânia, Goiânia GO,

2002.

Prêmio Interferências Urbanas, Rio de Janeiro RJ,

1993.

XIII Salão Nacional de Artes Plásticas FUNARTE Rio de Janeiro RJ,

1982.

Prêmio IAB (Instituto de Arquitetos do Brasil) com arquitetura na categoria de melhor projeto como co-autor do projeto Pousada na Ilha de Silves no Amazonas.

1987.

Prêmio IAB (Instituto de Arquitetos do Brasil) com arquitetura como co-autor na categoria de melhor projeto de obra construída do Centro de Proteção Ambiental de Balbina no Amazonas

E também como co-autor na categoria de melhor conjunto de obras apresentadas.

COLEÇÕES

Coleção Gilberto Chateaubriand Rio de Janeiro Brasil.

FUNARTE Rio de Janeiro, RJ. Brasil.

Museu de Arte Contemporânea de Goiânia, GO, Brasil.

IBEU Rio de Janeiro, RJ. Brasil.