Amalia Giacomini

São Paulo, 1974

Vive e trabalha no Rio de Janeiro

Formação

2007 – 2009 Mestrado em Linguagens Visuais, Escola de Belas Artes (EBA- UFRJ)

2002 – 2006 Especialização em História da Arte e Arquitetura no Brasil – (PUC RJ)

1992 – 1997 Graduação em Arquitetura e Urbanismo - (FAU USP, São Paulo)

Exposições individuais

2009 *Libérer l´horizon, reinventer l´espace*, Cite dés Arts, Paris

2007 *Entre*, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro

2006 *Projéteis de Arte Contemporânea* (3ª edição), FUNARTE, Rio de Janeiro

Sobre Espaços, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro

2004 *Módulo*, Maria Antônia Centro Universitário da USP, São Paulo

Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, CCSP São Paulo

2003 *Projéteis de Arte Contemporânea* (1ª edição), FUNARTE, Rio de Janeiro

2002 *10d2002*, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro

Exposições coletivas

2009 *Rumos Artes Visuais,* Itaú Cultural, São Paulo, Curitiba e Rio de Janeiro

ReiniciAções, Galpão da Pós Graduação da Escola de Belas Artes, UFRJ

Um Olhar Sobre a Paisagem Contemporânea, POP- Polo de Pensamento Contemporâneo, Rio de Janeiro

2008 *Arquivo Geral*, Centro Cultural da Justiça Eleitoral, Rio de Janeiro

Coletiva 08, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro

2007 *Coletiva 07*, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro

2006 *Oblique*, Alliance Française São Paulo, Galerie Sycomore Art Brésil

Wilton Montenegro: Notas do Observatório, Centro Cultural Telemar, Rio de Janeiro

2005 *Projéteis da Funarte no Ano do Brasil na França*, Espaço-Brasil, Paris

Projeto Figura 9, Museu da República, Rio de Janeiro

2004 *Coletiva do Programa de Exposições*, Centro Cultural São Paulo

Posição 2004, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro

2003 *8:7 [oito horas para sete artistas]*, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro

Grande Orlândia, Casas da Rua Bela, Rio de Janeiro

In Classificados, Espaço Cultural Bananeiras, Rio de Janeiro

Premiações e projetos especiais

2007 Bolsa de Mestrado

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

2006 *Draw-drawing,* London Biennale, Londres

2005 Artista mapeada pelo projeto Rumos Itau Cultural

Prêmio Projéteis de Arte Contemporânea da Funarte

2004 Teve seu trabalho publicado no Livro-DVD Rio Ateliers

2002 Participa da residência de artistas *Faxinal das Artes*, no Paraná